ANNEXE 1

Exemples d'ouvrages de référence permis et non permis

Chaque élève a droit à **trois ouvrages** de référence.
L'échange d'ouvrages de référence est interdit durant l'épreuve.

EXEMPLES D'OUVRAGES DE RÉFÉRENCE PERMIS	EXEMPLES D'OUVRAGES DE RÉFÉRENCE NON PERMIS
<p>1. Dictionnaires de la langue française</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Le Petit Robert</i>- <i>Le Petit Larousse illustré</i>- <i>Le Robert illustré & Dixel</i>- Marie-Éva de Villers, <i>Multidictionnaire de la langue française</i>- Josette Rey-Debove, <i>Dictionnaire du français</i> <p>2. Autres dictionnaires</p> <ul style="list-style-type: none">- Dictionnaire des synonymes et des antonymes- Dictionnaire des noms propres- Dictionnaire bilingue (toutes combinaisons de langues)- Dictionnaire des difficultés de la langue française <p>3. Grammaires et conjugaisons</p> <ul style="list-style-type: none">- Jacques Lecavalier, <i>L'express grammatical</i> (1^{re}, 2^e et 4^e éd. sans le fascicule « Comment améliorer ses textes »)- Michel Théoret et André Mareuil, <i>Grammaire du français actuel</i>- Grevisse et Goosse, <i>Le Bon Usage</i>- Huguette Maisonneuve, <i>Vadémécum de la nouvelle grammaire</i>- Marie-Éva de Villers, <i>La nouvelle grammaire en tableaux</i>- Bescherelle, <i>La grammaire</i>- Bescherelle, <i>La conjugaison</i>- Bescherelle, <i>L'orthographe</i> <p>4. Traité de ponctuation</p> <ul style="list-style-type: none">- Bernard Tanguay, <i>L'art de ponctuer</i> <p>5. Ouvrages portant sur l'emploi des prépositions</p> <ul style="list-style-type: none">- Maurice Grevisse, <i>Quelle préposition?</i>- Françoise Bulman, <i>Le prépositionnaire</i>- Maurice Rouleau, <i>Est-ce à, de, en, par, pour, sur ou avec?</i>	<p>1. Dictionnaires de la langue française</p> <ul style="list-style-type: none">- Dictionnaire des proverbes, sentences, maximes, dictons- Dictionnaire des citations- Dictionnaire des rimes et des assonances <p>2. Dictionnaires électroniques</p> <p>3. Manuels portant sur l'épreuve uniforme de français</p> <ul style="list-style-type: none">- Richard Berger et coll., <i>L'épreuve de français au collégial</i>- Georges-Vincent Fournier, <i>Face à l'Épreuve : les outils, les œuvres</i>- Jacques Garneau, <i>Pour réussir l'épreuve uniforme de français</i>- André Laferrière, <i>Vers l'épreuve uniforme de français</i> <p>4. Anthologies sur la littérature française ou québécoise</p> <ul style="list-style-type: none">- Classiques Larousse, <i>Littérature française</i> (5 volumes)- Nicole Masson, <i>Panorama de la littérature française</i>- Michel Laurin, <i>Anthologie de la littérature québécoise</i>- C. Cassista et coll., <i>Littérature québécoise, des origines à nos jours</i>- Serge Provencher, <i>Anthologie de la littérature québécoise</i> <p>5. Ouvrages sur les procédés d'écriture (figures de style)</p> <ul style="list-style-type: none">- Anne Gagnon et coll., <i>Guide des procédés d'écriture</i> <p>6. Ouvrages portant (en tout ou en partie) sur la rédaction et les différents types de textes</p> <ul style="list-style-type: none">- Dominique Fortier et coll., <i>L'essentiel et plus</i>- Georges-Vincent Fournier, <i>La dissertation</i>- Jacques Lecavalier, <i>L'express grammatical</i> (3^e éd.) <p>7. Notes de cours, notes personnelles ou tout document portant sur un courant littéraire, un auteur, etc.</p> <p>8. Cellulaire, lecteur MP3 ou tout autre appareil électronique</p> <p>Tout élève surpris avec un appareil électronique sera immédiatement expulsé de la salle d'examen et se verra attribuer la mention « ÉCHEC ».</p>